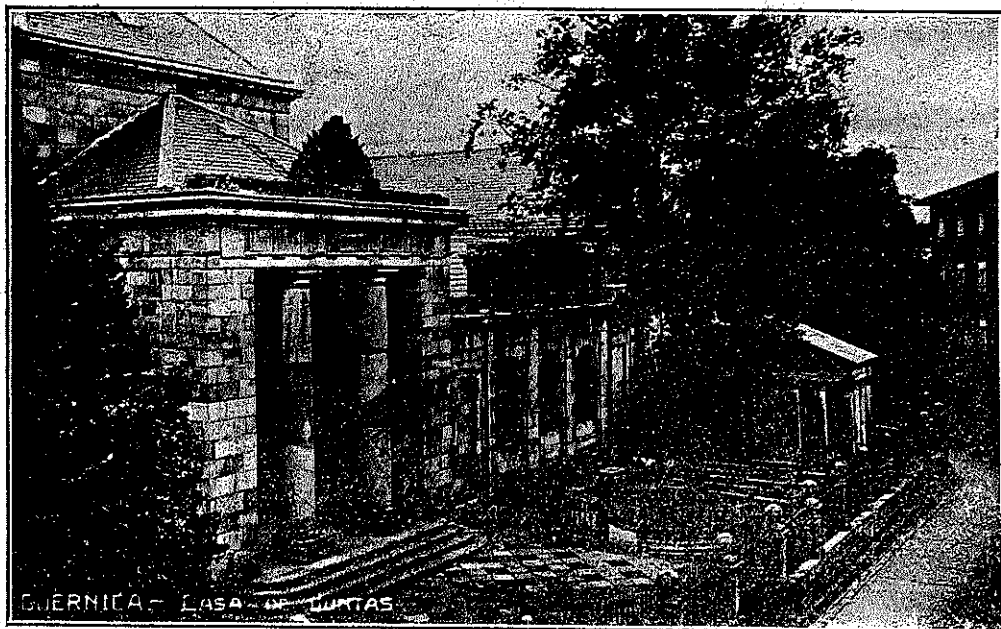


GUERNICA Y LUNO

**GRANDES FIESTAS DE
SAN ROQUE LOS DIAS**

14, 15, 16, 17 Y 24 DE AGOSTO

1931



GUERNICA - CASA DE LUJÁN

PROGRAMA

DÍA 14

A las ocho y media de la noche.—Tradicional Salve en la Parroquia de Santa María, interpretada por valiosos elementos del Orfeón de Guernica. A continuación, repique de campanas, disparo de cohetes y chupinazos, recorriendo las calles de la Villa la Banda de Música Municipal, tocando alegres pasacalles.

Desde las nueve y media hasta las once, Romería de Visperada en la Plaza de la República, amenizada por la Banda Municipal de Música.



DIA 15

A las ocho de la mañana.—Gran Borde por la Banda Municipal de Tamborileros.

A las nueve.—Pasacalle por la Banda de Música Municipal.

A las diez.—Solemne Misa en la Parroquia de Santa María, con asistencia del Ayuntamiento. Predicará el elocuente orador sagrado Fr. Luis de Basabe.—Terminada la misa, aurreku de honor en la Plaza de los Fueros.



A las doce.—Gran concierto musical en la Plaza de la República a cargo de la Banda Municipal de Música.

A las dos y media de la tarde los Gigantes, Cabezudos y el Gargantua recorrerán las calles de la Villa.

A las tres—.Procesión en honor de la Santísima Virgen.

A las tres y media.—Gran concurso de Tiro de Pichón en el Campo de Zubigorri organizado por la Sociedad Deportiva Guernica Club, con la cooperación del Ilustre Ayuntamiento, adjudicándose las siguientes recompensas:

Primer premio.—250 pesetas y un objeto de arte

Segundo id. 150 id. id. id.

Tercero id. 75 id. id. id.

A las cuatro.—Gran partido de pelota a mano: Zabala y Mondragonés contra Echave III y Artazo.

De seis a doce (con interrupción de la hora de ocho a nueve).—Divertida Romería en la Plaza de la República que lucirá una artística iluminación que será amenizada por la Banda Municipal de Música y Tamborileros.

A las nueve y media.—Colosal partido de Pelota a mano: Echave IV y Chapasta contra Rubio y Urcelay.

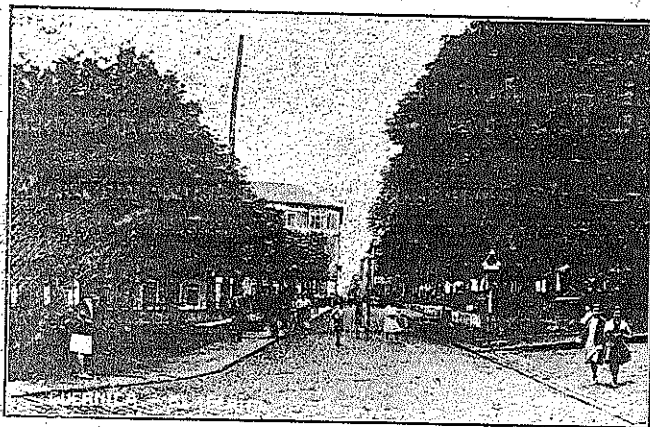
NOTA.—En los Conciertos y demás actos principales, tanto de este día como de los dos subsiguientes, LA BANDA DE MUSICA estará formada por 48 profesores de las Municipales de Guernica y de Baracaldo. En los servicios de baile alternarán DOS BANDAS formadas por los mismos profesores.



DIA 16

A las ocho de la mañana.—Como el día anterior Borde por la Banda Municipal de Tamborileros y a las nueve recorrerá las calles de la Villa la Banda Municipal de Música interpretando alegres pasacalles.

A las diez, en honor del Santo Patrono de la Villa, Solemne Misa Mayor con panegirico del Santo a cargo del culto orador sagrado Fr. Luis de Basabe, a la que, así como a la Procesión, que a continuación tendrá



lugar asistirá el Ayuntamiento en Cuerpo de Comunidad, precedido de maceros, clarineros y atabale-ros. Seguidamente en la Plaza de la República exhibición de los espata-dantzaris txiquis y el coro del «Elai-Alai».

A las tres de la tarde, recorrerán las calles de la Villa los Gigantes, Cabezudos y el Gargantua.



A las tres y media.—Entretenida Becerrada en la Plaza de los Fueros, lidiándose dos becerros de una afamada ganadería, por jóvenes de la localidad bajo la dirección del conocido Charlot Eibarrés Javier Castañón. A continuación segundo concurso de Tiro de Pichón con iguales premios que el día anterior. En

este concurso se disputará entre los vencedores de los dos días, una Magnífica Copa donada por el Ilustre Ayuntamiento.

A las cuatro.—Partido de Pelota a mano: Echave III y Urcelay contra Rubio y Artamendi.

De seis de la tarde a doce de la noche (con interrupción de la hora de ocho a nueve) Gran Romería que será amenizada por la Banda Municipal de Música en la Plaza de la República.

A las nueve y media.—Se quemará una vistosa colección de fuegos artificiales de la casa de Lecea, de Vitoria colocados en la balaustrada de la citada Plaza.

A las diez.—Magnífico partido de Pelota a mano: Ulacia y Altuna contra Irureta II y Artazo.

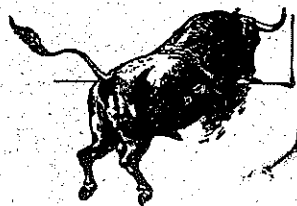
DIA 17

A las ocho.—Como en días anteriores Borde y Pasacalles.

A las diez y media.—Interesante tirada de Pichón para noveles, en la que se disputará una preciosa Copa

A las once.—Diversiones populares en la Plaza de los Fueros, carreras y concursos, cucañas, aurrekus y otros festejos con premios.

A las doce.—Concierto Musical en la Ibarra de San Juan ejecutado por la Banda Municipal.



A las tres y media en la Plaza de los Fueros, gran Becerrada como el día anterior.

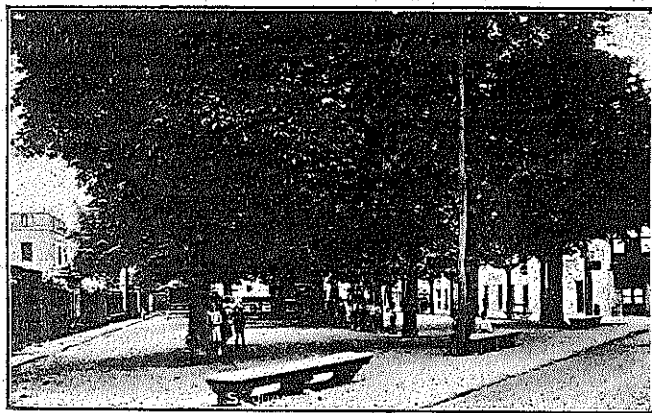
A continuación **GRAN CONCURSO DE PAREJAS DE ACORDEON Y PANDERETAS**. Para este entretenido concurso de parejas de acordeón y panderetas amenizadoras de las clásicas farras con canto fe-

menino de jotas y porrusaldas, se han establecido los siguientes premios:

Primero..... 75 Pesetas

Segundo..... 40 Id.

Tercero..... 20 Id.



GUERNICA.—Paseo de San Juan Ibarra.

Primero 50 Pesetas

Segundo 30 Pesetas

Tercero 20 Pesetas

Seguidamente se celebrará el no menos entretenido *Concurso de bailes de farra por parejas*, amenizados por el grupo de músicos calificados en primer lugar, concediéndose los premios siguientes:

A las cuatro de la tarde.—Partido de Pelota a mano: Ubilla I y Artacón contra Ulacia y Chiquito de Mallavia.

De cinco de la tarde a doce de la noche (con interrupción de la hora de ocho a nueve) entretenida Romería en la Plaza de la República amenizada por la Banda de Música Municipal.

A las nueve y media.—Formidable partido de Pelota a mano: Zabala y Mondragonés contra Rubio y Altuna.

DIA 24 (LUNES DE FERIA)

A las diez y media de la mañana.—Colosal prueba de bueyes en la calle Fernando el Católico (Ferial) en las que se disputarán los premios que a continuación se indican:

Un primer premio de 300 pesetas Un segundo premio de 200

Un tercer premio de 125 pesetas

Por la tarde y noche se jugarán en el Frontón interesantes partidos de Pelota a mano.

Como de costumbre se celebrará en la Plaza de la República una animada Romería de seis a nueve de la noche amenizada por la Banda Municipal.—*La Comisión.*

NOTA.—Para detalles de los distintos concursos anunciados en este programa pueden dirigirse los interesados a la Secretaría de este Ayuntamiento.

•

...

...

.....